

Chip Bishop

The Lion and the Journalist. The unlikely Friendship of Theodore Roosevelt and Joseph Bucklin Bishop

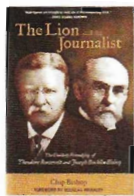


door Hans Renders

Vrij Nederland

25 augustus

2012



biografie Zoals Goethe zijn Eckermann als huishistoricus had, zo koos Theodore Roosevelt Joseph Bucklin Bishop als zijn biograaf. Diens achter-achterneef Chip Bishop beschrijft hoe dat precies in zijn werk ging.

Roosevelt was politiecommissaris in New York, Bishop redacteur van de *Evening Post*. Ze raakten bevriend. Bishop moest als journalist de macht controleren, maar in plaats daarvan schreef hij decennialang het ene lovende artikel na het andere over zijn vriend. Roosevelt werd in 1901 president en Bishop bleef maar doorgaan met zijn gevele ('the most powerful leader that any party has had since Lincoln'). Zeshonderd brieven werden gewisseld; Bishop publiceerde een tweedelige 'geautoriseerde' biografie en daarna *Theodore Roosevelt's Letters to his Children*. Hij had 'almost daily, confidential contact' en stuurde meermalen per week een envelop met krantenknipsels naar Roosevelt, 'in case you haven't seen this'. Roosevelt op zijn beurt bedankt Bishop vaak voor een artikel of commentaar: 'I am deeply touched by the editorial.' De opkomst van massakranten zoals de sensatiekrant *New York World* van William Randolph Hearst en de introductie van fotografie in de journalistiek worden in dit boek beschreven. Mooi is het verhaal over een verslaggever die vanuit Havana telegrafeerde dat er geen nieuws over het Amerikaans-Spaanse conflict te melden was. Hearst zou onmiddellijk teruggeseind hebben: 'You furnish the pictures, and I'll furnish the war.' En zo geschiedde. Vanaf 1898 was het oorlog. Bishop werd in 1903 door Roosevelt aangesteld als secretaris van de Isthmian Canal Commission, een prestigieuze functie met een mooi salaris. Al eeuwen werd er gepraat over een waterverbinding tussen de Atlantische en de Stille Oceaan. Nadat het de Fransman Ferdinand de Lesseps, die eerder

het Suezkanaal had laten graven, niet gelukt was, zette Roosevelt er met succes zijn schouders onder. In 1914 voer het eerste Amerikaanse schip door het eenentachtig kilometer lange Panamakanaal.

Er kleeft iets onbevredigends aan deze biografische dubbelschets. Chip Bishop illustreert weliswaar met voorbeelden dat Joseph Bishop het heus niet in alles eens was met Roosevelt's beleid, maar doet nogal luchtig over de grove schending van alle journalistieke codes waaraan Bishop zich schuldig maakte. Ook gaat hij gemakkelijk voorbij aan de dubieuze invloed van Franse investeerders op Roosevelt's beleid waar het de Isthmian Canal Commission betreft. Hij noemt bijvoorbeeld Philippe Bunau-Varilla die bij de Amerikaanse president op bezoek kwam als investeerder en lobbyist en tevens eigenaar was van de 'respected' krant *Le Matin*. In werkelijkheid was Bunau-Varilla net als zijn broer Maurice een ordinaire chanteur die *Le Matin* inzette om politici af te persen en in Panama zelfs een opstand tegen de Amerikanen organiseerde. Vergeleken met Bunau-Varilla was Joseph Bishop een nette man.

Lyons Press, 321 p., € 25,90