



EVERGREENS

Op bruiloften en partijen maakte mijn vader goede sier met zijn voor mijn moeder geschreven lied *Alida Kapittelstokkie van Kandij*. Hij ontleende een kleine artistieke status aan het gerucht dat hij overgehaald moest worden het te zingen en dat het een lied in wording was. Hij bleek er bij elke voordracht weer een couplet aan toegevoegd te hebben. Het werk van een groot dichter is nooit af, dacht mijn moeder maar als ze wéér naar *Alida* moest

luisteren. Vlak na zijn dood kwam ik *Alida Kapittelstokkie van Kandij* echter tegen in de gebundelde brieven van Bert Voeten aan Bert Bakker Senior. Voeten schrijft op 8 mei (verjaardag van mijn moeder) 1961 dat hij met

- groot succes op een feest *Alida* voorgedragen heeft, samen met het nummer *De twee aardige worsten*.

Hans Renders

Maatstaf

Een uitgave van Uitgeverij De Arbeiderspers

Singel 262

1016 AC Amsterdam

telefoon (020) 55 11 262

Amsterdam, 10 mei 1996

Onderwerp: bijzonder Maatstaf-nummer 'Vaders en moeders'

~~Graag~~ Beste Hans Randers,

De redactie van het tijdschrift Maatstaf heeft zich gebogen over een idee dat zou kunnen leiden tot een heel ongewone aflevering. Het verzoek dat uit dit idee voortkomt is even bijzonder als kwetsbaar maar al pratend zijn wij tot de overtuiging gekomen dat het kan leiden tot een veelzeggende en indrukwekkende verzameling. Omdat onze vraag te maken heeft met uw persoonlijke archief zou het beter zijn geweest om u ook persoonlijk en vertrouwelijk aan te spreken maar door het grote aantal beoogde medewerkers en de tijdsdruk komen we dan in de problemen. Vandaar een brief - en dat met een beroep op verzachtende omstandigheden.

Het nummer dat wij willen samenstellen zou uit louter foto's en onderschriften moeten bestaan. Het gaat daarbij om vaders en moeders. Niet de vaders en moeders van derden maar uw ouders. Wij vragen u om aan dit nummer mee te werken. En medewerking aan dit nummer houdt in dat u een afdruk van een foto uit het familiealbum aan ons zou moeten willen afstaan, een foto waarop uw vader en moeder zijn afgebeeld. Op die foto kunnen zij jong, van middelbare leeftijd of oud zijn - dat laten wij aan u over zolang zij maar getweeën staan afgebeeld. De foto wordt door u voorzien van een onderschrift van hooguit dertig woorden waarin u wat over uw ouders zegt. Dat is eigenlijk alles. Toch is wat wij vragen veel, daar zijn wij ons van bewust, hoe kort de tekst onder de foto ook mag zijn.

Elke foto met bijbehorend onderschrift krijgt een pagina in Maatstaf nummer 8 ('Vaders en moeders') dat eind september zal verschijnen. Wellicht wilt u er rekening mee houden dat bijdragen vóór 15 juli binnen dienen te zijn. Graag krijgen wij spoedig van u bericht of u (ja dan nee) aan dit nummer mee wilt werken, dit in verband met de planning van de omvang.

De bijdrage wordt gehonoreerd met f 75,-. Om het risico van verloren gaan van originelen zoveel mogelijk uit te sluiten, suggereren wij u een extra afdruk van de door u gekozen foto bij te voegen. Vanzelfsprekend zullen wij ook die afdruk retourneren.

Met vriendelijke groet,



(namens de redactie).

Bijdragen, getypt en in tweevoud, met retourporto, toezenden aan de redactie van Maatstaf, Singel 262, 1016 AC Amsterdam. Redactie en uitgever van Maatstaf kunnen geen verantwoording aanvaarden voor ongevraagde bijdragen.